



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: LETRAS

MATERIA: PSICOLINGÜÍSTICA II

REGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. D 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESOR/A: ABUSAMRA VALERIA

CUATRIMESTRE: 1°

AÑO: 2021

CÓDIGO N°: 0577

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS
MATERIA: PSICOLINGÜÍSTICA II
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
REGIMEN DE PROMOCIÓN: PD
BIMESTRE / CUATRIMESTRE Y AÑO: 1º CUATRIMESTRE DE 2021
CODIGO N°: 0577

PROFESOR/A: ABUSAMRA VALERIA

EQUIPO DOCENTE:²

JTP: CARTOCETI ROMINA VERÓNICA

JTP: ZUNINO GABRIELA MARIEL

AYUDANTE 1º: SAMPEDRO BÁRBARA

TÍTULO / TEMA DEL PROGRAMA: PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DEL LENGUAJE

a. Fundamentación y descripción

La Psicolingüística actual

En los últimos 40 años, las ciencias cognitivas han experimentado una importante evolución. Una de las consecuencias resultantes de este proceso es la interacción que se ha establecido entre distintas disciplinas. La lingüística, la psicolingüística, la neuropsicología, la neurociencia cognitiva y la filosofía del lenguaje convergen, desde entonces, en el intento por indagar sobre los procesos mentales que sustentan y hacen posible nuestro comportamiento lingüístico. Esta nueva orientación ha reformulado en muchos aspectos el concepto sobre las capacidades lingüísticas: qué es el lenguaje, cómo funciona, cómo es elaborado por el cerebro, cómo evoluciona, cómo se adquiere, cómo se altera, se constituyen en problemáticas fundamentales de la disciplina. Esto tiene como resultado una ampliación de su campo de aplicación (alcanzando las áreas de la educación y la salud, entre otras) y una fuerte interacción de sus representantes en diversos ámbitos científicos y profesionales.

En este contexto, la psicolingüística se erige como disciplina científica interdisciplinaria cuyo propósito es dar cuenta de la arquitectura cognitiva del lenguaje humano. La compatibilidad de enfoques hizo posible delimitar el campo y es en este marco de múltiples disciplinas, sustentado por la psicología cognitiva, que la psicolingüística comenzó a estudiar los procesos y estructuras que subyacen a la habilidad de producir y comprender lenguaje.

El programa de la materia Psicolingüística II abarca una serie de contenidos que introducen progresivamente al estudiante en las perspectivas y las problemáticas

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. (D) N°. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² *Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.*

referentes a los procesos de percepción y producción del lenguaje a partir de las contribuciones provenientes de las distintas disciplinas. Un abordaje que integre orientaciones diversas permitirá una delimitación más certera del problema en cuestión.

Principales rasgos de la propuesta docente

(1) Tomando en cuenta el carácter experimental de la disciplina, consideramos central asignar una destacada importancia a los aspectos empíricos. Una forma de lograr este objetivo es organizar la dinámica de los prácticos en función de la realización de investigaciones en pequeña escala sobre algunos de los problemas inherentes a la psicolingüística que permitan revalidar o criticar modelos de percepción o de producción en competencia.

(2) En los últimos años hemos propuesto un abordaje más intensivo de la dimensión pragmática. Durante mucho tiempo, la psicolingüística focalizó especialmente en los componentes lingüísticos tradicionales como la fonología, los procesos léxicos, la semántica y la morfosintaxis. Después de la segunda mitad del siglo XX, al estudio de las dimensiones tradicionales del lenguaje se sumó el del abordaje de los aspectos prosódicos, discursivos y pragmáticos que ya tienen un lugar propio dentro de los estudios de la disciplina. De modo específico, se propone incluir el estudio de habilidades pragmáticas de comunicación verbal así como los trastornos resultantes de una lesión en el hemisferio derecho que es el que regula estos procesos (comprensión y producción de metáforas, ironía y sarcasmo, actos de habla, habilidades conversacionales).

b. Objetivos:

El objetivo general es:

Que los alumnos conozcan los principales conceptos y teorías que describen y explican la comprensión y producción del lenguaje desde una perspectiva psicolingüística.

Los objetivos específicos son:

- (1) Promover el análisis crítico de las principales teorías de la comprensión y producción del lenguaje sobre la base de la investigación relevante.
- (2) Ofrecer una mirada interdisciplinaria, teórico-metodológica alentando una reflexión sobre las relaciones de complementariedad de los distintos conocimientos aportados por cada disciplina.
- (3) Introducir a los estudiantes en la metodología utilizada en investigación psicolingüística, destacando la importancia de los métodos descriptivo y experimental en la validación de los distintos modelos de procesamiento.

c. Contenidos: [organizados en unidades temáticas]

UNIDAD I: INTRODUCCIÓN

La psicolingüística como ciencia experimental. Marco conceptual: la contextualización de disciplinas interdisciplinarias y experimentales. El lenguaje como instinto. Lenguaje humano y comunicación animal. ¿Por qué hablamos? Evolución del lenguaje: teoría darwinista y teorías neodarwinistas. El protolenguaje y el enfoque de Bickerton. Chomsky y las leyes de la física. Teorías fenotípicas y genotípicas. Neuropsicología y neurociencias cognitivas: Aportes teóricos y metodológicos. ¿Cómo se estudia la producción y la comprensión? Lenguaje y cerebro. Neuromitos. El enfoque cognitivo como marco de estudio de la psicolingüística.

Los sistemas de entrada y los sistemas centrales. Características de los sistemas de entrada. Autonomía de los módulos. Obligatoriedad de procesamiento. Serialidad vs.

interacción.

UNIDAD II: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN PSICOLINGÜÍSTICA

¿Qué se puede medir, registrar y analizar desde una perspectiva psicolingüística? Técnicas conductuales y electrofisiológicas. Diseño experimental: objetivos, hipótesis, participantes y materiales. Tipos de variables: variables y niveles de las variables. Manipulación y control de variables independientes. Relaciones entre factores y variables dependientes (categóricas y continuas). Nociones básicas de estadística descriptiva.

UNIDAD III. EL LÉXICO MENTAL.

Concepto de léxico mental. Arquitectura funcional. Tipos de representación. Variables de organización interna; lexicalidad, frecuencia de uso, categoría gramatical, morfología. Metodología de investigación en sujetos normales: experiencias de decisión léxica y priming. Efecto de priming ortográfico, fonológico, semántico. Medición de tiempos de reacción.

UNIDAD IV. MODELOS DE COMPRENSIÓN DEL LENGUAJE

(1) El nivel léxico

Reconocimiento de palabra hablada. Modelos de acceso al léxico. Modelos de búsqueda (Forster) y de activación (Morton).

Reconocimiento de palabra escrita. Lectura: procesos implicados. Alfabetización.

(2) El nivel oracional

Comprensión de oraciones. Componentes del procesamiento de oraciones. Estrategias de análisis y componentes del procesamiento oracional. ¿Autonomía o interacción? El modelo de la cohorte de Marslen Wilson y Tyler. Procesos de reconocimiento óptimo. Los efectos del contexto en el reconocimiento. Interacción de los niveles de procesamiento.

(3) El nivel textual

Procesos que median la comprensión textual desde una perspectiva cognitiva: mecanismos lingüísticos, cognitivos y culturales. Comprensión de textos y memoria de trabajo. Comprensión de textos y metacognición. Teorías del procesamiento textual: la teoría de la micro y la macroestructura de van Dijk y Kintsch, la teoría de la construcción de estructuras de Gernsbacher, la teoría de los modelos mentales o de situación, de Zwaan y Graesser. Comprensión de textos y nuevas tecnologías
Neuroimágenes funcionales de la lectura en adultos. Alteraciones específicas de la comprensión de textos: pacientes con traumatismo de cráneo, deterioro cognitivo leve y demencias.

UNIDAD V. MODELOS DE PRODUCCIÓN DEL LENGUAJE

Diferencias entre los procesos de comprensión y producción. Propiedades de la producción del lenguaje hablado. Producción de palabras: generando y seleccionando palabras. Curso temporal del procesamiento en la producción de palabras. Los errores de habla. El modelo de Garrett: nivel del mensaje, funcional y posicional. Producción de oraciones. El modelo de dos estadios de la codificación gramatical. El modelo de Levelt. Bilingüismo. Neuroimágenes funcionales de la producción del habla. Procesos de escritura.

UNIDAD VI. LA DIMENSIÓN PRAGMÁTICA

Lenguaje figurativo y literal. Toma de perspectiva en el uso del lenguaje. El conocimiento del mundo. El discurso conversacional. Alteraciones de las habilidades pragmáticas: lesionados del hemisferio derecho y pacientes con HIV. Alteraciones discursivas, prosódicas, semánticas y pragmáticas. Cognición social

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Unidad I

Bibliografía obligatoria

Bickerton, D. y Calvin, W. (2000). *Lingua ex Machina*. Barcelona: Gedisa.

Carroll (2004). Psicología del lenguaje. Capítulo 1.

Ferreres, A. y Abusamra, V. (2016) Neurociencias y educación. Buenos Aires: Paidós.

Fodor, J. (1986). *La modularidad de la mente*. Madrid: Morata.

Jääskeläinen, I. (2012). Cap. 1. Qué es la neurociencia cognitiva. En I. Jääskeläinen. *Introduction to Cognitive Neuroscience*. Amazon. (Traducción para uso exclusivo de la cátedra de Psicolingüística II de Macarena Quiroga).

Pinker, S. (1995) *El instinto del lenguaje*. Madrid: Alianza.

Bibliografía complementaria

Traxler, M. y Gernsbacher, M.A (2006). *Handbook of Psycholinguistic*. Boston: Academic Press.

Howard Jones, P. (2014). Neuroscience and education: myth and messages. *Nature Reviews Neuroscience*

Unidad II

Bibliografía obligatoria

Arunachalam, S (2013). Métodos experimentales para lingüistas. *Languages and Linguistics Compass* 7/4, 221-232.

De Vega, M. y Cuetos, F. (1999). *Psicolingüística del español*. Madrid: Editorial Trotta. Capítulo 1

Jääskeläinen, I. (2012). Cap. 2. Métodos en neurociencia cognitiva. En I. Jääskeläinen. *Introduction to Cognitive Neuroscience*. Amazon. (Traducción para uso exclusivo de la cátedra de Psicolingüística II de Carla de Benedictis y Cecilia de Mena).

Bibliografía complementaria

Carreiras, M., Clifton, Jr., C. (2005). The On-line Study of Sentence Comprehension. New York: Psychology Press, <https://doi.org/10.4324/9780203509050>. Capítulos 1 y 2.

Zhang, Y; Silva-Pereyra, J. & Zhang, W. (2014). Magnetoencefalografía: Mapeo de la dinámica espaciotemporal de la actividad neuronal. *Suma Psicológica* 21 (1); 45-53

Unidad III

Bibliografía obligatoria

Caramazza A. (1988). Some aspects of language processing revealed through the analysis of acquired aphasia: The lexical system. *Annual Review of Neuroscience*, N°11, 395 -491.

Carroll (2004). *Psicología del lenguaje*. Capítulo 5: El léxico interno.

De Vega, M. y Cuetos, F. (1999). *Psicolingüística del español*. Madrid: Editorial Trotta.

Fromkin, V. (1992). El léxico mental. En F. Newmayer, *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge. Tomo III: Aspectos psicológicos y biológicos*. Visor: Madrid.

Bibliografía complementaria

Perea, M. y Rosa, E. (1999). Psicología de la lectura y procesamiento léxico visual: Una revisión de técnicas experimentales y de procedimientos de análisis. *Psicológica* 20, 65-90.

Unidad IV

Bibliografía obligatoria

Abusamra, V.; Difalcis, M.; Martínez G.; Low, D. & Formoso, J. (2020). Cognitive skills involved in reading comprehension of adolescents with low educational opportunities. Special number: Atypical Speech, Language and Communication Development. *Languages* 2020, 5(3), 34.

Abusamra, V., Ferreres, A., Raiter, A., De Beni, R. y Cornoldi, C. (2014). *Test Leer para comprender II. Evaluación de la comprensión de textos*. Buenos Aires: Paidós.

Abusamra, V. (2010). “El efecto de la temporalidad en el procesamiento de secuencias de eventos: estudios en sujetos controles y en sujetos con daño cerebral”. Tesis doctoral: capítulo 5.

Carreiras y Messeguer (1999). *Procesamiento de ambigüedades sintácticas*. Cap. 5 de *Psicolingüística del español*.

Cartoceti, R., Abusamra, V., De Beni, R. y Cornoldi, C. (2016). Comprensión de textos en contextos desfavorecidos: el efecto de un programa de intervención en la habilidad para detectar errores e incongruencias en textos escritos. *Interdisciplinaria* 33 (1): 1-18

Difalcis, M., Leiva, S., Ferreres, A. y Abusamra, V. (2018). Reconocimiento de palabras en español en una tarea de decisión léxica visual con pseudohomófonos. *Nueva Revista del Pacífico*, 69. 34-51

Forster, K. (1976). “Acceso al léxico mental”. En F. Valle Arroyo (Ed). *Lecturas de Psicolingüística*. Madrid: Alianza, 1990.

[Kleijn, S.; Henk L.W.; Pander, M & Sanders. T. \(2019\) Comprehension Effects of Connectives Across Texts, Readers, and Coherence Relations, Discourse Processes, 56:5-6, 447-464, DOI: 10.1080/0163853X.2019.1605257](#)

Hou, H., Rachid, J. & Lee. K.M. (2017). ¿Mapa cognitivo o materialidad del medio?

Lectura en papel y en pantallas. *Computers in Human Behaviour*, 67. 84-94 (traducción para la cátedra).

Irrazabal, N. & Molinari Maroto, C. (2005). Técnicas experimentales en la investigación de la comprensión del lenguaje. *Revista Latinoamericana de Psicología* 37 (3).

Lomlondjian, C.; Muñera, C.; Low, D.; Terpiluk, V.; Solís, P.; Abusamra, V. Y Kochen, S. (2017). The right hemisphere's contribution to discourse processing: A study in temporal lobe epilepsy. *Brain and Language*, 171. 21-41

Margolin, S., Driscoll, C., Toland, M. & Kegler, J. (2013). E-readers, pantallas de computadora o papel: ¿la comprensión lectora cambia según la plataforma? *Applied Cognitive Psychology*, 27. 512-519 (traducción para la cátedra).

Marslen Wilson, W. (1989). *Lexical representation and processes*. Ed. MIT Press, Massachusetts.

Morton, J. (1990) "Reconocimiento de palabras". En Valle Arroyo et al. (Eds.) *Lecturas de Psicolingüística*. Madrid: Alianza.

Sampedro, B.; Ferreres, A.; Abusamra, V.; Otero, J.; Casajús, A. y Cartoceti, R. (2011). Evaluación de las alteraciones de la comprensión de textos en diferentes tipos de lesión cerebral. *Revista Neurología Argentina* 3 (4): 214-221. ISSN: 1853-0028.

Sánchez Casas, R.M. (1999). Una aproximación psicolingüística al léxico mental del hablante bilingüe, en M. de Vega y F. Cuetos (eds). *Psicolingüística del español*. Valladolid. Trotta.

Teira & Igoa (2007). Relaciones entre la prosodia y la sintaxis en el procesamiento de oraciones. *Anuario de Psicología*, 38(1), 45-69.

Véliz et al. (2011). Procesamiento de oraciones ambiguas de vía muerta y envejecimiento: un estudio experimental. *Onomazein*, 24, 199-222.

Bibliografía complementaria

Difalcis, M., Ferreres, A., Osiadacs, N., Abusamra, V. (2018). Reading response latencies in Spanish: effects of lexicality and frequency. *Investigaciones Sobre Lectura*, 9, 50-72.

Graesser, A.; Millis, K.; Zwaan, R. (1997): *Discourse comprehension*, *Annu. Rev. Psychol.*, Vol 48, pp.163-189.

Mangen, A. & van der Weel, A. (2016). The evolution of reading in the age of digitisation: an integrative framework for reading research. *Literacy* 50 (3). 116- 124 (traducción para la cátedra).

Marini, A.; Cosimo, U. y Fabbro, F. (2012). Neurolingüística clínica del bilingüismo. En M. Faust. *The handbook of the Neuropsychology of Language, First Edition*. Blackwell Publishing Ltd.

Skeide, M., Brauer, J. & Friederici, A. (2014). La sintaxis se segrega gradualmente de la semántica en el cerebro en desarrollo. *Neuroimage* 100 (2014) 106-11 (traducido para la cátedra).

Van Gompel, R. P. G. ; Pickering, M. J. ; Pearson, J. & Jacob, G. (2006) [*The activation of inappropriate analyses in garden-path sentences: Evidence from structural priming.*](#) Journal of Memory and Language : JML Amsterdam [u.a.] 55 3 335-362 [Article]

Van Dijk, T y Kintsch, W (1983): *Strategies of discourse comprehension*, Academic Press, New York

Zwaan, R.A., Langston, M.C. y Graesser, A.C. (1995). The construction of situation models in narrative comprehension: an event-indexing model. *Psychological Science* 6, 292-297

Unidad V

Bibliografía obligatoria

Garrett, M.F. (1994) "The organization of processing structure for language production: aplicaciones to aphasic speech" en Caplan, D.; Lecours, A. y Smith, A. (Comps.) *Biological perspectives of language*. Cambridge: MIT Press.

Griffin, Z. y Ferreira, V. (2006). Properties of Spoken Language Production. En Traxler, M. y Gernsbacher, M. A. *Handbook of Psycholinguistics*. Londres: Elsevier. (Traducción)

Levelt, W. (1989) *Speaking. From Intention to Articulation*. The MIT Press, Cambridge

Bibliografía complementaria

Fromkin, V. (1973) *Speech errors as linguistic evidence*. La Haya: Mouton.

Unidad VI

Bibliografía obligatoria

Abusamra V., Côté H., Joannette Y. y Ferreres A. Communication impairments in patients with right brain damage. (2009). *Revista Life-span disability*. Italia

Abusamra, V.; Miranda, A. y Ferreres, A. (2007). Evaluación de la iniciación e inhibición verbal en español. Adaptación y normas del test de Hayling. *Revista Argentina de Neuropsicología* N° 9, págs. 19-32. ISSN: 1668-5415.

Joannette Y., Ansaldo A.I., Kahlaoui K. Côté H. Abusamra V., Ferreres A. Roch-Lecours A. (2008). *Revista de Neurología (España)*. "Impacto de las lesiones del hemisferio derecho sobre las habilidades lingüísticas: perspectivas teórica y clínica". Volumen 46 (8). Pág. 481-488

Tirapu-Ustárrroz, J., Pérez-Sayes, G., Erekatxo-Bilbao, M. y Pelegrín-Valero, C. (2007). ¿Qué es la teoría de la mente? *Revista de Neurología*, 44(8), 479-489.

Bibliografía complementaria

Abusamra, V., Abusamra, L., Sampedro, B., Macaya, M., Guemes, M. y Ferreres, A. (2016). Verbal communication in HIV-1 patients: a new perspective on the study of cognitive disorders. *Journal of Life Sciences*

Abusamra, V.; Côté, H.; Joannette, Y. y Ferreres, A. (2009). Alterazioni della

comunicación verbal en pacientes con daño al hemisfero derecho. *Rivista Ciclo Evolutivo e Disabilità*, 11 (1): 13-28. ISSN: 1721-0151

Diflakis, M., Leiva, S., Micciuli, A., Abusamra, V., Ferreres, A. y Joannette, Y. (2018). Doble disociación entre el reconocimiento y la expresión de la prosodia en pacientes con accidente cerebrovascular. *Cuadernos de Neuropsicología / Panamerican Journal of Neuropsychology* 12 (3).

Ferré, P.; Clermont, M.F.; Lajoie, C.; Côté, H.; Ferreres, A.; Abusamra, V.; Ska, B.; Paz Fonseca, R. y Joannette, Y. (2009) Identification de profils communicationnels parmi les individus cérébrolésés droits: Profils transculturels. *Revista Neuropsicología Latinoamericana* 1(1) :32-40. ISSN 2075-9479.

5. Bibliografía general

Ellis, A. & Young, A. (2004). *Human Cognitive Neuropsychology*. Hove: Psychology Press.

Ferreres A. (2007). Evaluación de las alteraciones de la lectura. En D. Burin, M. Drake y P. Harris (compiladoras) *Evaluación Neuropsicológica en Adultos*. Buenos Aires: Paidós.

Goldman, S. Graesser, A. y van den Broeck (Eds.) (1999): *Narrative comprehension, Causality, and Coherence. Essays in Honor of Tom Trabasso*. Londres: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.

Levelt, W. (1989) *Speaking. From Intention to Articulation*. The MIT Press, Cambridge

Snowling, M y Hulme, C. (Eds.) (2005). *The science of reading*. Blackwell. Oxford.

Traxler, M. y Gernsbacher, M.A (2006). *Handbook of Psycholinguistic*. Boston: Academic Press.

Wakusawa K, Sugiura M, Sassa Y, Jeong H, Horie K, Sato S, Yokoyama H, Tsuchiya S, Inuma K, Kawashima R: Comprehension of implicit meanings in social situations involving irony: a functional MRI study. *NeuroImage*. 2007, 37 (4): 1417-1426. 10.1016/j.neuroimage.2007.06.013.

e. Organización del dictado de la materia:

La materia se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 96 horas.

Modalidad de trabajo

La materia se dictará a partir de clases sincrónicas y asincrónicas. Todas las semanas se dictará una clase y se preparará alguna actividad en relación con la temática dada. Se abrirá la posibilidad de trabajo en foro para discutir las dudas que vayan surgiendo.

Además, habrá tres invitados que cuenten sus experiencias laborales en el campo de la psicolingüística.

f. Organización de la evaluación:

Régimen de PROMOCIÓN DIRECTA (PD): de acuerdo a lo dispuesto por la Resolución (D) N° 849/20 que establece de manera excepcional los requisitos para el régimen de promoción directa de materias en la virtualidad y suspende los requisitos definidos por el inciso b) del artículo 31° del Reglamento Académico de la Facultad (Res. CD N° 4428/2017)

El régimen de promoción directa constará de 3 instancias de evaluación parcial: una actividad práctica en relación con alguna temática, un breve trabajo de campo y una evaluación sincrónica. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.

Para cumplir con los requisitos del régimen de promoción directa, los/as estudiantes deberán:

- a. Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo. En al menos una de las instancias de evaluación el equipo docente de la materia debe verificar la identidad de los/as estudiantes examinados/as.
- b. Realizar satisfactoriamente las actividades asincrónicas obligatorias que proponga el equipo docente de la materia al comienzo de la cursada, teniendo en cuenta el marco de excepcionalidad que puedan presentarse en este marco de crisis sanitaria, social y económica y logrando consensos que preserven derechos de docentes y estudiantes. La forma que adoptarán las actividades asincrónicas obligatorias deberá ser de público conocimiento en la semana de inscripción a materias.

El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (Res. CD N° 1117/10) quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

Régimen de promoción con EXAMEN FINAL (EF) establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17); incorpora las modificaciones establecidas en la Res. (D) N° 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional.

-Regularización de la materia:

Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

-Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y la cátedra.



Valeria Abusamra



Miguel Vedda
Director del Departamento de Letras